

# 金峯山の遺宝と神仏

## Treasures and Deities of the Peak of Gold

### 陳列一覧

List of Works

2023年(令和5年)9月16日(土)～12月10日(日)  
September 16 - December 10, 2023

I期: 9月16日(土)～10月15日(日)

II期: 10月17日(火)～11月12日(日)

III期: 11月14日(火)～12月10日(日)

※都合により展示作品や展示期間が変わる場合があります。  
Some works may not be on display during the period indicated.

2023/10/27 現在

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16～ 10/15)	II期 (10/17～ 11/12)	III期 (11/14～ 12/10)
<b>第一章 役行者伝説と金峯山信仰の始まり</b> Chapter 1 The Beginnings of Kinpusen Beliefs and Practices							
1	山梨県指定文化財 役行者半跏像 En no Gyōja with One Leg Pendent		平安後期-鎌倉時代 12-13世紀 Late Heian to Kamakura period, 12th-13th century	山梨・円楽寺 Enrakuji, Yamanashi			
2	山梨県指定文化財 前鬼・後鬼坐像 Seated Images of Zenki and Goki, Demon Attendants of En no Gyōja		平安後期-鎌倉時代 12-13世紀 Late Heian to Kamakura period, 12th-13th century	山梨・円楽寺 Enrakuji, Yamanashi			
3	役行者母公坐像 Seated Image of Shiratōme, Mother of En no Gyōja		平安後期-鎌倉時代 12-13世紀 Late Heian to Kamakura period, 12th-13th century	山梨・円楽寺 Enrakuji, Yamanashi			
4	役行者母公倚像 Seated Image of Shiratōme, Mother of En no Gyōja		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	奈良・櫻本坊 Sakuramotobō, Nara			
5	童子立像 Dōji, Boy Attendant		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	山梨・円楽寺 Enrakuji, Yamanashi			
6	重要文化財 ICP 大峯山頂出土品	山上本堂出土 Excavated from Sanjō Hondō					
-1	鈴杏葉 Horse Tack Fitting		古墳時代後期 6世紀 Late Kofun period, 6th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
-2	菩薩手 Hand of Bodhisattva		唐時代 7-8世紀 China, Tang dynasty, 7th-8th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
7	瑞花双鸞方鏡残欠 Fragment of a Square Mirror with Auspicious Flowers and Birds		唐-宋時代 9-10世紀 China, Tang to Song dynasty, 9th-10th century				
8	銭弘俶塔残欠 (塔身および方立) Fragments of Qian Hongchu Pagoda	山上本堂出土 Excavated from Sanjō Hondō	中国・五代 10世紀 China, Five Dynasties period, 10th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
9	錫杖頭 Shakujō Staff Finial		平安時代前期 9世紀 Early Heian period, 9th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
10	三鉈杵 Three-pronged Vajra	弥山山頂出土 Excavated from Summit of Mt. Misen	奈良-平安時代前期 8-9世紀 Nara to early Heian period, 8th-9th century	奈良国立博物館 Nara National Museum			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I 期 (9/16~ 10/15)	II 期 (10/17~ 11/12)	III 期 (11/14~ 12/10)
11	重要文化財 蓮池文馨 Lotus-pond Motif Kei Gong		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum			

## 第二章 山上本堂の解体修理に伴う発掘調査と遺物

### Chapter 2 Artifacts Excavated during the Dismantling and Repair of the Mountaintop Hall

12	重要文化財 大峯山頂出土品	山上本堂出土 Excavated from Sanjō Hondō	平安時代 10-12世紀 Heian period, 10th-12th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
-1	瑞花鴛鴦八稜鏡 Eight-foiled Mirror with Auspicious Flowers and Mandarin Ducks						
-2	瑞花鴛鴦八稜鏡 Eight-foiled Mirror with Auspicious Flowers and Mandarin Ducks						
-3	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen						
-4	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen						
-5	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen						
-6	男神鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of a Male Deity						
-7	宝塔扉 Door for a Miniature Pagoda						
-8	瑞花鴛鴦五花鏡 Five-lobed Mirror with Auspicious Flowers and Mandarin Ducks						
-9	草花双雀鏡 Mirror with Flowers and Pair of Sparrows						
-10	蔵王権現懸仏残欠 Fragment of a <i>Kakebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen						
-11	蔵王権現懸仏残欠 Fragment of a <i>Kakebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen						
-12	三鈷戟残欠 Fragment of a Trident						
-13	相輪残欠 Fragment of a <i>Sōrin</i> Finial						
-14	龍頭残欠 Fragment of a Dragon-Shaped Hanger						
-15	風鐸残欠 Fragment of a <i>Fūtaku</i> Bell						
-16	皿 Dish						
-17	経軸端 Scroll Spindle Ends						
-18	蝶形経帙飾 Sutra Scroll Wrapper Ornaments						
13	男神鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of a Male Deity	山上本堂出土 Excavated from Sanjō Hondō	平安時代 10-12世紀 Heian period, 10th-12th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
14	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen	龍泉寺宿坊 (山上)出土 Excavated from Ryūsenji's Lodging	平安時代 天喜四年(1056) Heian period, Tengi 4 (1056)	奈良・龍泉寺 Ryūsenji, Nara			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16~ 10/15)	II期 (10/17~ 11/12)	III期 (11/14~ 12/10)
<b>第三章 蔵王権現</b> Chapter 3 Zaō Gongen							
15	重要文化財 金剛蔵王立像心木 Wood Core of Clay Kongō Zaō Statue		奈良時代 天平宝字6年(762) Nara period, Tenpyō Hōji 6 (762)	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			10/31~ 12/10
16	東京都指定文化財 蔵王権現立像 Standing Zaō Gongen		平安時代 9-10世紀 Heian period, 9th-10th century	東京・五社神社 Gosha Shrine, Tokyo			
17	蔵王権現立像 Standing Zaō Gongen		平安時代後期 11世紀 Late Heian period, 11th century	奈良国立博物館 Nara National Museum			
18	国宝 蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代 長保3年(1001) Heian period, Chōhō 3 (1001)	東京・西新井大師 總持寺 Nishiarai Daishi Sōjji			
19	重要文化財 蔵王権現立像 (26軀のうち8軀) Standing Zaō Gongen Images		平安後期-鎌倉時代 11-13世紀 Late Heian to Kamakura period, 11th-13th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
20	重要美術品 蔵王権現立像 Standing Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	佐野美術館 Sano Art Museum			
<b>第四章 道長の金峯山参詣と金峯山経塚の遺宝</b> Chapter 4 Michinaga's Pilgrimage to Kinpusen and Treasures from Its Sutra Mounds							
21	国宝 藤原道長経筒 Fujiwara no Michinaga Sutra Container		平安時代 寛弘4年(1007) Heian period, Kankō 4 (1007)	奈良・金峯神社 Kinpu Shrine, Nara			10/3~12/10
22	国宝 御堂関白記 26巻のうち 寛弘4年(1007)条 Midō Kanpaku ki (Diary of Fujiwara no Michinaga)		平安時代 寛弘4年(1007) Heian period, Kankō 4 (1007)	陽明文庫 Yomei Bunko			
23	妙法蓮華経 安楽行品 Lotus Sutra, Chapter 14		平安時代 長徳4年(998) Heian period, Chōtoku 4 (998)	根津美術館 Nezu Museum			
24	弥勒上生経 Sutra of Maitreya's Ascent to Tusita Heaven		平安時代 寛弘4年(1007) Heian period, Kankō 4 (1007)	根津美術館 Nezu Museum			
25	重要文化財 妙法蓮華経 方便品 Lotus Sutra, Chapter 2		平安時代 長徳4年(998) Heian period, Chōtoku 4 (998)	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
26	重要文化財 妙法蓮華経 五百弟子授記品 授学無学人記品 法師品 見宝塔品 Lotus Sutra, Chapters 9, 10, and 11		平安時代 長徳4年(998) Heian period, Chōtoku 4 (998)	奈良・金峯神社 Kinpu Shrine, Nara			
27	重要文化財 妙法蓮華経 分別功德品 Lotus Sutra, Chapter 17		平安時代 長徳4年(998) Heian period, Chōtoku 4 (998)	五島美術館 The Gotoh Museum			
28	重要文化財 無量義経 十功德品 Sutra of Innumerable Meanings		平安時代 長徳4年(998) Heian period, Chōtoku 4 (998)	五島美術館 The Gotoh Museum			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16~ 10/15)	II期 (10/17~ 11/12)	III期 (11/14~ 12/10)
29	重要文化財 妙法蓮華經 法師功德品 Lotus Sutra, Chapter 19		平安時代 長徳4年(998) Heian period, Chōtoku 4 (998)	五島美術館 The Gotoh Museum			
30	重要文化財 弥勒成仏經 Sutra of Maitreya's Attainment of Buddhahood		平安時代 寛弘4年(1007) Heian period, Kankō 4 (1007)	五島美術館 The Gotoh Museum			
31	弥勒上生經 Sutra of Maitreya's Ascent to Tusita Heaven		平安時代 寛弘4年(1007) Heian period, Kankō 4 (1007)				
32	重要文化財 弥勒上生・下生經 Sutra of Maitreya's Ascent to Tusita Heaven and the Sutra of Maitreya's Descent		平安時代 寛弘4年(1007) Heian period, Kankō 4 (1007)	奈良・金峯神社 Kinpu Shrine, Nara			
33	国宝 双鳥宝相華文經箱 Sutra Box with Paired Birds and Hōsōge Floral Design		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・金峯山寺 Kinpusenji, Nara			
34	国宝 經箱 鷺脚台付 Sutra Box with Heron-Leg Stand		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・金峯山寺 Kinpusenji, Nara	9/16~11/19		
35	国宝 經箱 猫脚台付 Sutra Box with Cat-Leg Stand		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・金峯山寺 Kinpusenji, Nara	9/16~11/19		
36	重要文化財 經箱 Sutra Box		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・金峯神社 Kinpu Shrine, Nara			
37	国宝 後二条師通記 30卷のうち 寛治4年(1090)条 Gonijō Moromichi ki (Diary of Fujiwara no Moromichi)		平安時代 寛治4年(1090) Heian period, Kanji 4 (1090)	陽明文庫 Yomei Bunko			
38	妙法蓮華經 授記品 Lotus Sutra, Chapter 6		平安時代後期 11世紀 Late Heian period, 11th century	根津美術館 Nezu Museum			
39	重要文化財 妙法蓮華經 觀世音菩薩 普門品 陀羅尼品 Lotus Sutra, Chapters 25, 26, and 28		平安時代 寛治2年(1088) Heian period, Kanji 2 (1088)	京都国立博物館 Kyoto National Museum			
40	重要文化財 蔵王権現像 Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
41	重要文化財 蔵王権現像 Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
42	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
43	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良・竹林院 Chikurin'in, Nara			
44	重要美術品 蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum			
45	蔵王権現鏡像 Kyōzō Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I 期 (9/16~ 10/15)	II 期 (10/17~ 11/12)	III 期 (11/14~ 12/10)
46	<b>蔵王権現懸仏</b> <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
47	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	奈良国立博物館 Nara National Museum			
48	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	東京藝術大学 大学美術館 The University Art Museum, Tokyo University of the Arts			
49	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	東京藝術大学 大学美術館 The University Art Museum, Tokyo University of the Arts			
50	重要美術品 <b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
51	<b>蔵王権現鏡像残欠</b> Fragment of a <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century	東京藝術大学 大学美術館 The University Art Museum, Tokyo University of the Arts			
52	重要文化財 <b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
53	<b>蔵王権現懸仏</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
54	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
55	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
56	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	(頭部) 東京藝術大学 大学美術館 Head: The University Art Museum, Tokyo University of the Arts (脚部)個人 body: Private collection			
57	重要美術品 <b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum			
58	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
59	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
60	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
61	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
62	<b>蔵王権現懸仏残欠</b> Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date		所蔵 Owner	I 期 (9/16~ 10/15)	II 期 (10/17~ 11/12)	III 期 (11/14~ 12/10)
63	蔵王権現像頭部 Head of an Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
64	蔵王権現像頭部 Head of an Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
65	蔵王権現像頭部 Head of an Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	滋賀・石山寺 Ishiyamadera, Shiga			
66	重要文化財 中台八葉院曼荼羅鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Womb Realm Mandala Central Eight-Petal Court		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
67	重要文化財 吉野曼荼羅懸仏 <i>Kekebotoke</i> Votive Plaque with Yoshino Mandala		平安後期-鎌倉時代 12-13世紀 Late Heian to Kamakura period, 12th-13th century		奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
68	二神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Two Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	奈良国立博物館 Nara National Museum			
69	男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京藝術大学 大学美術館 The University Art Museum, Tokyo University of the Arts			
70	男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
71	男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	奈良国立博物館 Nara National Museum			
72	重要美術品 男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
73	男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	MIHO MUSEUM Miho Museum			
74	男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀	馬の博物館 Equine Museum of Japan			
75	三神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代 永承6年(1051) Heian period, Eishō 6 (1051)		東京国立博物館 Tokyo National Museum			
76	三神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
77	重要美術品 女神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
78	重要美術品 男神懸仏残欠 Fragment of a <i>Kekebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀	京都国立博物館 Kyoto National Museum			
79	男神懸仏残欠 Fragment of a <i>Kekebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀				
80	男神懸仏残欠 Fragment of a <i>Kekebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀				
81	釈迦如来鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Shaka Nyorai		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16~ 10/15)	II期 (10/17~ 11/12)	III期 (11/14~ 12/10)
82	釈迦如来鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Shaka Nyorai		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
83	十一面千手観音鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Eleven-headed, Thousand-armed Kannon		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum		
84	勢至菩薩鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Seishi Bosatsu		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
85	地藏菩薩鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Jizō Bosatsu		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀	東京国立博物館 Tokyo National Museum		
86	鍔金具 Hanging Ornament		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀			
87	秋草双鳥鏡残欠 Fragment of a Mirror with Autumn Plants and Birds		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
88	金具残欠 Fragment of a Fitting		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			

## 第五章 新出の金峯山経塚の遺宝

### Chapter 5 Sutra Mound Treasures Newly Identified

89	塔形金具(初層) Part of a Pagoda-shaped Plate (first story)		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
90	塔形金具(屋蓋) Part of a Pagoda-shaped Plate (roof)		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
91	蔵王権現立像 Standing Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀	9/16~ 10/29		
92	男神坐像 Seated Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀			10/31~ 12/10
93	女神坐像 Seated Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀			10/31~ 12/10
94	阿弥陀如来立像 Standing Amida Buddha		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀	9/16~ 10/29		
95	優填王像 Statue of King Udayana		平安後期-鎌倉時代 12-13世紀 Late Heian to Kamakura period, 12th-13th century				10/31~ 12/10
96	蔵王権現鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 10th-11th century	10-11世紀			
97	蔵王権現鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
98	三神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀			
99	三神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
100	男神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
101	女神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 12th century	12世紀			
102	女神鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I 期 (9/16~ 10/15)	II 期 (10/17~ 11/12)	III 期 (11/14~ 12/10)
103	<b>三神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
104	<b>三神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
105	<b>三神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
106	<b>三神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
107	<b>三神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
108	<b>三神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Three Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
109	<b>二神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Two Deities		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
110	<b>女神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
111	<b>如来鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Buddha		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
112	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
113	<b>蔵王権現・四神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Images of Four Deities and Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
114	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
115	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
116	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
117	<b>蔵王権現鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
118	<b>男神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
119	<b>男神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Male Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
120	<b>女神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
121	<b>女神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
122	<b>女神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
123	<b>女神鏡像</b> <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			
124	<b>女神鏡像残欠</b> Fragment of a <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 Late Heian period, 11th-12th century	11-12世紀			



No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I 期 (9/16~ 10/15)	II 期 (10/17~ 11/12)	III 期 (11/14~ 12/10)
125	女神鏡像および懸仏鏡板 Female Deity <i>Kyōzō</i> Attached to a <i>Takebotoke</i> Plaque		鏡像:平安後期-鎌倉時代 12-13世紀 懸仏:鎌倉時代 13世紀 <i>Takebotoke</i> : Late Heian to Kamakura period, 12th-13th century <i>Kyōzō</i> : Kamakura period, 13th century				
126	女神鏡像残欠 Fragment of a <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
127	女神鏡像残欠 Fragment of a <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
128	女神鏡像残欠 Fragment of a <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
129	若宮鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of the Wakamiya Deity		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
130	若宮鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of the Wakamiya Deity		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
131	若宮鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of the Wakamiya Deity		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
132	梵字十一面観音菩薩鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Siddham Character for Eleven-headed Kannon		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
133	地蔵菩薩鏡像残欠 Fragment of a <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Jizō Bosatsu		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
134	阿弥陀如来鏡像 <i>Kyōzō</i> Votive Plaque with Image of Amida Buddha		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
135	女神懸仏残欠 Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
136	女神懸仏 <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
137	女神懸仏 <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Female Deity		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
138	釈迦如来懸仏 <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Shaka Nyorai		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
139	僧形神懸仏 <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of a Deity in the Form of a Monk		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
140	地蔵菩薩懸仏残欠 Fragment of a <i>Takebotoke</i> with Image of Jizō Bosatsu		鎌倉時代 13世紀 Kamakura period, 13th century	9/16~ 10/29			
141	地蔵菩薩懸仏残欠 Fragment of a <i>Takebotoke</i> with Image of Jizō Bosatsu		鎌倉時代 13世紀 Kamakura period, 13th century				
142	如来形懸仏残欠 Fragment of a <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Buddha		鎌倉時代 13世紀 Kamakura period, 13th century	9/16~ 10/29			
143	十一面観音懸仏 <i>Takebotoke</i> Votive Plaque with Image of Eleven-headed Kannon		鎌倉時代 13世紀 Kamakura period, 13th century				
144	瑞花鴛鴦八稜鏡 Eight-foiled Mirror with Auspicious Flowers and Mandarin Ducks		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16~ 10/15)	II期 (10/17~ 11/12)	III期 (11/14~ 12/10)
145	瑞花鴛鴦八稜鏡 Eight-foiled Mirror with Auspicious Flowers and Mandarin Ducks		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
146	唐草五花鏡 Five-lobed Mirror with <i>Karakusa</i> Scrolling Plant Design		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
147	山吹双鳥鏡 Mirror with Flowers and Paired Birds		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
148	素文方鏡残欠 Fragment of a Square Mirror		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
149	円鏡 Round Mirrors		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
150	経筒残欠 Fragments of Sutra Containers		平安時代後期 11-12世紀 Late Heian period, 11th-12th century				
151	三鈷戟残欠 Fragments of Tridents		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
152	独鈷杵 Single-pronged Vajra		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
153	観普賢経 Samantabhadra Meditation Sutra		平安時代後期 11世紀 Late Heian period, 11th century				
154	草葉鏡残欠 Fragment of a Mirror with Plant Motifs		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				
155	蔵王権現懸仏残欠 Fragment of a <i>Kakebotoke</i> Votive Plaque with Image of Zaō Gongen		平安時代後期 12世紀 Late Heian period, 12th century				

## 第六章 金峯山・修験道世界の完成

### Chapter 6 Culmination of the Kinpusen Shugendō World

156	大峯々中秘密絵巻 卷上・卷下 <i>Ōmine buchū himitsu emaki</i> Scrolls		江戸時代 天明7年(1787) Edo period, Tenmei 7 (1787)	奈良・櫻本坊 Sakuramotobō, Nara	巻上 ページ替えて通期展示 巻下 ページ替えて通期展示		
157	和州金峯山山上山下并 小篠等之絵図 Pictorial Map of Kinpusen Summit and Foot with Ozasa and Other Places	養澤惟豊筆 By Yōzawa Koretoyo	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century	天理大学附属 天理図書館 Tenri Central Library			
158	大峯山全図 Painting of the Ōmine Mountains		江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century	大和文華館 The Museum Yamato Bunkakan			
159	大峰山之図 Painting of the Ōmine Mountains	松浦武四郎筆 By Matsuura Takeshirō	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century	京都・聖護院 Shōgoin, Kyoto			
160	重要文化財 蔵王権現立像 Standing Zaō Gongen	源慶作 By Genkei	鎌倉時代 嘉禄2年(1226) Kamakura period, Karoku 2 (1226)	奈良・如意輪寺 Nyoirinji, Nara	9/16~ 10/29		
161	重要文化財 吉野曼荼羅厨子・厨子絵 <i>Zushi</i> Altar-Shrine and <i>Zushi-e</i> Painting of Yoshino Mandala		南北朝時代 延元元年 (1336) Nanbokuchō period, Engen 1 (1336)	奈良・如意輪寺 Nyoirinji, Nara	9/16~ 10/29		
162	重要文化財 吉野曼荼羅 Yoshino Mandala		南北朝時代 14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	奈良・西大寺 Saidaiji, Nara	9/16 ~ 10/9		
163	吉野曼荼羅 Yoshino Mandala		室町時代 16世紀 Muromachi period, 16th century	奈良・如意輪寺 Nyoirinji, Nara			10/31~ 12/10
164	吉野曼荼羅 Yoshino Mandala		室町-江戸時代 16-17世紀 Muromachi to Edo period, 16th-17th century	奈良・竹林院 Chikurin'in, Nara			11/7~ 12/10

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16~ 10/15)	II期 (10/17~ 11/12)	III期 (11/14~ 12/10)
165	吉野曼荼羅 Yoshino Mandala		江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	滋賀・市神社 Ichigami Shrine, Shiga		10/11~ 11/5	
166	子守明神像 Komori Myōjin		南北朝時代 14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	大和文華館 The Museum Yamato Bunkakan			11/21 ~ 12/10
167	子守明神像 Komori Myōjin		江戸時代 明暦元年(1655) Edo period, Meireki 1 (1655)	奈良・櫻本坊 Sakuramotobō, Nara		10/17~ 11/19	
168	勝手明神像 Katte Myōjin		江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	奈良・櫻本坊 Sakuramotobō, Nara			
169	重要文化財 熊野本地仏曼荼羅 Kumano Honjibutsu Mandala		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	京都・聖護院 Shōgoin, Kyoto		10/11 ~11/5	
170	熊野本地仏曼荼羅 Kumano Honjibutsu Mandala		室町時代 15世紀 Muromachi period, 15th century	奈良・竹林院 Chikurin'in, Nara			11/7~ 12/10
171	重要文化財 熊野垂迹曼荼羅 Kumano Suijaku Mandala		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	静嘉堂文庫美術館 Seikado Bunko Art Museum			
172	熊野垂迹曼荼羅 Kumano Suijaku Mandala		南北朝時代 14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	滋賀・錦織寺 Kinshokuji, Shiga	9/16 ~ 10/9		
173	熊野垂迹曼荼羅 Kumano Suijaku Mandala		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	和歌山県立博物館 Wakayama Prefectural Museum			
174	重要美術品 熊野本地仏曼荼羅 Kumano Honjibutsu Mandala		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	根津美術館 Nezu Museum			
175	重要美術品 熊野本地仏曼荼羅 Kumano Honjibutsu Mandala		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	京都・聖護院 Shōgoin, Kyoto			
176	重要文化財 熊野本地仏曼荼羅 Kumano Honjibutsu Mandala		鎌倉時代 14世紀 Kamakura period, 14th century	京都・高山寺 Kōsanji, Kyoto			
177	甲良町指定文化財 熊野本地仏曼荼羅 Kumano Honjibutsu Mandala		室町時代 15世紀 Muromachi period, 15th century	滋賀・西明寺 Saimyōji, Shiga			
178	役行者倚像 Seated Image of En no Gyōja	慶俊作 By Keishun	鎌倉時代 弘安9年(1286) Kamakura period, Kōan 9 (1286)	奈良国立博物館 Nara National Museum			
179	役行者前後鬼・八大童子像 En no Gyōja with Zenki and Goki Demon Attendants and Eight Dōji Boy Attendants		南北朝時代 14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	京都・聖護院 Shōgoin, Kyoto	9/16~ 10/9		
180	役行者前後鬼・八大童子像 En no Gyōja with Zenki and Goki Demon Attendants and Eight Dōji Boy Attendants		室町時代 15世紀 Muromachi period, 15th century	京都・醍醐寺 Daigoji, Kyoto		10/11 ~11/5	
181	役行者前後鬼・八大童子像 En no Gyōja with Zenki and Goki Demon Attendants and Eight Dōji Boy Attendants		室町時代 15世紀 Muromachi period, 15th century	京都・住心院 Jūshin'in, Kyoto			11/7~ 12/10
182	奈良県指定文化財 不動明王立像 Standing Fudō Myōō		鎌倉時代 寛喜4年(1232) Kamakura period, Kangi 4 (1232)	奈良・ 天ヶ瀬八坂神社 Tengase Yasaka Shrine, Nara			

No.	作品名 Title	作者または出土 Artist/Location Excavated	時代 Date	所蔵 Owner	I期 (9/16~ 10/15)	II期 (10/17~ 11/12)	III期 (11/14~ 12/10)
183	重要文化財 不動明王立像 Standing Fudō Myōō		鎌倉時代 建治2年(1276) Kamakura period, Kenji 2 (1276)	京都市 City of Kyoto			
184	三鈷杵 Three-Pronged Vajra	弥山山頂出土 Excavated from Summit of Mt. Misen	鎌倉時代 13世紀 Kamakura period, 13th century	奈良国立博物館 Nara National Museum			
185	独鈷杵 Single-pronged Vajra		鎌倉時代 13-14世紀 Kamakura period, 13th-14th century	奈良・龍泉寺 Ryūsenji, Nara			
186	宝塔片 Fragment of a Miniature Pagoda	釈迦ヶ岳出土 Excavated from Mt. Shakagatake	鎌倉-室町時代 13-15世紀 Kamakura to Muromachi period, 13th- 15th century	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
187	経筒片 Fragment of a Sutra Container	釈迦ヶ岳出土 Excavated from Mt. Shakagatake	時代不明	奈良・大峯山寺 Ōminesanji, Nara			
188	上北山村指定文化財 蔵王権現懸仏残欠 Fragment of a <i>Kakebotoke</i> Votive Plaque with Zaō Gongen		鎌倉時代 13-14世紀 Kamakura period, 13th-14th century	奈良・ 天ヶ瀬八坂神社 Tengase Yasaka Shrine, Nara			
189	上北山村指定文化財 役行者・前鬼後鬼像 En no Gyōja with Zenki and Goki Demon Attendants	米川武作 By Yonekawa Takeshi	江戸時代 安政5年(1858) Edo period, Ansei 5 (1858)	奈良・ 天ヶ瀬八坂神社 Tengase Yasaka Shrine, Nara			