MIHO MUSEUM　2026年　秋季特別展

百済寺と近江の仏教美術
ー百済寺秘仏公開によせてー

Hyakusaiji Temple and the Buddhist Art of Ōmi

陳 列 一 覧

List of Works

2026(令和8)年 9月26日(土)～ 12月6日(日)

September 26 – December 6, 2026

※都合により展示作品や展示期間が変わる場合があります。

※Some works may not be on display during the period indicated.

◎＝重要文化財 Important Cultural Property

■＝滋賀県指定文化財 Cultural Property designated by Shiga Prefecture

□＝市指定文化財 Cultural Property designated by a municipality

◇＝愛荘町指定文化財 Cultural Property designated by Aishō-chō

2026.11.7現在

No.	指定	作品名 Title	時代 Date	所蔵 Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
1 蒲生野周辺の古代寺院 The Ancient Temples of Gamōno							
1		雪野寺跡出土品 Artifacts Excavated at the Yukinodera Temple Site					
-1		軒丸瓦 Round Eave Tile	白鳳～奈良時代 7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
-2		軒平瓦 Flat Eave Tile	白鳳～奈良時代 7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
-3		風鐸 *Fūtaku* Temple Wind Bell	奈良時代 8世紀 Nara period, 8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
-4		塑像断片 童子頭部(閉口) Fragment of a Clay Figurine: Head of a Boy Attendant (Mouth Closed)	奈良時代 8世紀 Nara period, 8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
-5		塑像断片 童子頭部(開口) Fragment of a Clay Figurine: Head of a Boy Attendant (Mouth Open)	奈良時代 8世紀 Nara period, 8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
-6		塑像断片 神将形胸部 Fragment of a Clay Figurine: Torso of a Guardian King	奈良時代 8世紀 Nara period, 8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
-7		塑像断片 菩薩形腕部 Fragment of a Clay Figurine: Arm of a Bodhisattva	奈良時代 8世紀 Nara period, 8th century	京都大学総合博物館 The Kyoto University Museum			
1-8		雪野寺跡出土品 塑像断片 Artifacts Excavated at the Yukinodera Temple Site: Fragments of Clay Figurines	奈良時代 8世紀 Nara period, 8th century	個人蔵 (能登川博物館寄託資料) Private Collection (Custody of Notogawa Museum)			
2		宮井廃寺出土品 Artifacts Excavated at the Miyai Temple Site					
-1		軒丸瓦 Round Eave Tile	白鳳～奈良時代 7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			

No.	指定	作品名　Title	時代　Date	所蔵　Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
-2		軒平瓦 Flat Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
-3		塑像断片 Fragments of Clay Figurines	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
3		綺田廃寺出土品　軒丸瓦 Round Eave Tile from the Kabata Temple Site	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	個人蔵 （能登川博物館寄託資料） Private Collection (Custody of Notogawa Museum)			
4		野々目廃寺出土品　軒丸瓦 Round Eave Tile from the Nonome Temple Site	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	個人蔵 （能登川博物館寄託資料） Private Collection (Custody of Notogawa Museum)			
5		小八木廃寺出土品 Artifacts Excavated at the Koyagi Temple Site					
-1		軒丸瓦 Round Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
-2		軒平瓦 Flat Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
6		軽野塔ノ塚廃寺出土品 Artifacts Excavated at the Karuno Tōnotsuka Temple Site					
-1		軒丸瓦 Round Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	個人蔵 （能登川博物館寄託資料） Private Collection (Custody of Notogawa Museum)			
-2		軒平瓦 Flat Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	個人蔵 （能登川博物館寄託資料） Private Collection (Custody of Notogawa Museum)			
7		法堂寺廃寺出土品 Artifacts Excavated at the Hōdōji Temple Site					
-1		軒丸瓦 Round Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
-2		軒平瓦 Flat Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
-3		軒丸瓦 Round Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
-4		軒平瓦 Flat Eave Tile	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
-5		塼仏片 Fragment of a Relief Tile with Buddhist Images	白鳳～奈良時代　7～8世紀 Hakuhō–Nara period, 7th–8th century	東近江市埋蔵文化財センター Higashiōmi Archaeological Center			
2　古代近江の金銅仏　Gilt-Bronze Buddhist Statues of Ancient Ōmi							
8	東近江市 □	金銅弥勒半跏像 Seated Miroku Bosatsu with One Leg Pendent	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
9	甲賀市 □	金銅聖観音立像 Standing Shō Kannon	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	極楽寺 Gokurakuji Temple			
10	■	銅造誕生釈迦仏立像 Standing Shakyamuni at Birth	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	阿弥陀寺 Amidaji Temple			

No.	指定	作品名　Title	時代　Date	所蔵　Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
11	◎	金銅誕生釈迦仏立像 Standing Shakyamuni at Birth	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	善水寺 Zensuiji Temple	9/26～10/25		
12	◎	金銅観世音菩薩立像 Standing Kanzeon Bosatsu	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	石山寺 Ishiyamadera Temple			
13		光背鋳型断片 Fragments of a Halo Mold	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	草津市教育委員会 Kusatsu City Board of Education			
3　開山とご本尊　Temple Founding and the Principal Image of Hyakusaiji							
14	◎	木造十一面観音立像 Standing Eleven-Headed Kannon	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
4　天台宗へのあゆみ　Toward Affiliation with the Tendai School							
15		木造阿弥陀如来坐像 Seated Amida Nyorai	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
16	■	紺紙金字妙法蓮華経 開結経共 Lotus Sutra	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	百済寺 Hyakusaiji Temple	（巻替え）		
17	◎	紺紙金泥妙法蓮華経 Lotus Sutra	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	百済寺 Hyakusaiji Temple	（巻替え）		
18	◎	紺紙金泥妙法蓮華経入 黒漆蒔絵函 Box for the Lotus Sutra	室町時代　応永16年（1409） Muromachi period, 1409 (Ōei 16)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
19	■	大般若経 Great Perfection of Wisdom Sutra	平安時代　11世紀 Heian period, 11th century	若宮神社 Wakamiya Shrine	（巻替え）		
20	■	版本妙法蓮華経（百済寺版） Printed Lotus Sutra (Hyakusaiji Edition)	室町時代　明徳2年（1391） Muromachi period, 1391 (Meitoku 2)	櫟野寺 Rakuyaji Temple	（巻替え）		
21	◎	金銅唐草文磬 *Kei* Buddhist Gong with *Karakusa* Plant Scrolls	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
22	◎	鈸子 *Basshi* Buddhist Cymbals	鎌倉時代　建長8年（1256） Kamakura period, 1256 (Kenchō 8)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
23	◎	銅鑼 *Dora* Buddhist Gong	鎌倉時代　建長8年（1256） Kamakura period, 1256 (Kenchō 8)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
24	東近江市 □	孔雀文銅磬 *Kei* Buddhist Gong with Peacock Design	室町時代　応永25年（1418） Muromachi period, 1418 (Ōei 25)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
25	◎	銅磬（孔雀文様） *Kei* Buddhist Gong with Peacock Design	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	金剛輪寺 Kongōrinji Temple			
26	◎	金銅蓮華唐草文透彫華鬘 *Keman* Ornament with Lotus and *Karakusa* Plant Scrolls	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	金剛輪寺 Kongōrinji Temple			
5　百済寺出土遺物　Artifacts Unearthed at Hyakusaiji Temple							
27	東近江市 □	信楽桧垣文壺 Shigaraki Jar with Cypress-Fence Pattern	室町時代　15世紀 Muromachi period, 15th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
28	東近江市 □	常滑二筋壺 Tokoname Jar with Two Incised Lines	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			

No.	指定	作品名　Title	時代　Date	所蔵　Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
29	東近江市 □	常滑三耳壺 Tokoname Jar with Three Lugs	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
30	東近江市 □	瀬戸灰釉瓶子 Seto Bottle	鎌倉時代　14世紀 Kamakura period, 14th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
31	東近江市 □	白磁四耳壺 Jar with Four Lugs	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
32	東近江市 □	土師質筒型容器 Cylindrical Earthenware Container	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
33		百済寺出土遺物 Artifacts Excavated at Hyakusaiji Temple	平安～安土桃山時代 12～16世紀 Heian to Azuchi-Momoyama period, 12th–16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
6　絵画にみる祈りと風雅　Paintings Religious and Secular							
34	■	絹本著色不動明王像 Fudō Myōō	南北朝時代　14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
35		絹本著色黄不動尊像 Yellow Fudō Myōō	室町時代　15世紀 Muromachi period, 15th century	比叡山延暦寺 Enryakuji Temple, Mt.Hiei			
36		絹本著色不動明王二童子像 Fudō Myōō with Two Attendants	南北朝時代　14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
37	◎	絹本著色日吉山王神像 Sannō Deity Mandala	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
38	■	絹本著色山王本地仏曼荼羅図 Sannō Honjibutsu Mandala	鎌倉時代　13世紀 Kamakura period, 13th century	比叡山延暦寺 Enryakuji Temple, Mt.Hiei			
39	◎	絹本著色山王本地仏像 Sannō Honjibutsu Mandala	南北朝時代　14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	比叡山延暦寺 Enryakuji Temple, Mt.Hiei			
40		絹本著色三千仏図 Three Thousand Buddhas	室町時代　永正6年(1509) Muromachi period, 1509 (Eishō 6)	百済寺 Hyakusaiji Temple	9/26～11/1		
41		紙本著色尊勝曼荼羅 Sonshō Mandala	江戸時代　17～18世紀 Edo period, 17th–18th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			11/3～12/6
42		絹本著色両界曼荼羅 Mandala of the Two Realms	室町時代　16世紀 Muromachi period, 16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			11/3～12/6
43	東近江市 □	絹本著色如意輪観音図 Nyoirin Kannon	南北朝～室町時代 14～15世紀 Nanbokuchō–Muromachi period, 14th–15th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
44		絹本著色白衣観音図 White-Robed Kannon	室町時代　16世紀 Muromachi period, 16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
45		絹本著色聖徳太子六随臣像 Prince Shōtoku with Six Attendants	江戸時代初期　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple	9/26～11/1		
46		絹本著色阿弥陀来迎図 Welcoming Descent of Amida	江戸時代　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			11/3～12/6
47	東近江市 □	三十六歌仙屏風 The Thirty-Six Immortal Poets	安土桃山～江戸時代 16～17世紀 Azuchi-Momoyama–Edo period, 16th–17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
48		琴棋書画図屏風 The Four Accomplishments	江戸時代　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
49	東近江市 □	木製絵馬「神馬図絵馬(白馬)」 *Ema* Votive Plaque	安土桃山時代　天正17年(1589) Azuchi-Momoyama period, 1589 (Tenshō 17)	百済寺 Hyakusaiji Temple			

No.	指定	作品名　Title	時代　Date	所蔵　Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
50	東近江市 □	木製絵馬「神馬図絵馬（黒馬）」 *Ema* Votive Plaque	安土桃山時代　天正17年（1589） Azuchi-Momoyama period, 1589 (Tenshō 17)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
51	大津市 □	板絵著色繋馬図「神馬図絵馬（白馬）」 Tethered Horse	江戸時代　寛永12年（1635） Edo period, 1635 (Kan'ei 12)	石山寺 Ishiyamadera Temple			
52		板絵著色繋馬図「神馬図絵馬（黒馬）」 Tethered Horse	江戸時代　寛永18年（1641） Edo period, 1641 (Kan'ei 18)	石山寺 Ishiyamadera Temple			
53	東近江市 □	石曳絵馬 *Ema* Votive Plaque Depicting Stone Hauling	安土桃山～江戸時代 16～17 世紀 Azuchi-Momoyama–Edo period, 16th–17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
54		板地著色三十三応現身図 Thirty-Three Manifestations of Kannon	江戸時代　17～18 世紀 Edo period, 17th–18th century	百済寺 Hyakusaiji Temple	半期ずつ		
55		紙本著色百済寺境内図 Map of the Hyakusaiji Temple Precincts	江戸時代　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
56		紙本墨画淡彩劉阮天台図　岸連山筆 Liu Chen and Ruan Zhao in the Tiantai Mountains, by Kishi Renzan	江戸時代　19世紀 Edo period, 19th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
7　百済寺の中・近世史料　Medieval and Early Modern Documents of Hyakusaiji Temple							
57		織田信長朱印状 Oda Nobunaga Red-Seal Document	安土桃山時代　永禄11年（1568） Azuchi-Momoyama period, 1568 (Eiroku 11)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
58		明正天皇綸旨 Emperor Meishō Imperial Rescript on Hyakusaiji	江戸時代　寛永14年（1637） Edo period, 1637 (Kan'ei 14)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
59		徳川家康朱印状写 Copy of Tokugawa Ieyasu Red-Seal Document	江戸時代　17～19世紀 Edo period, 17th–19th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
60		徳川秀忠朱印状 Tokugawa Hidetada Red-Seal Document	江戸時代　元和3年（1617） Edo period, 1617 (Genna 3)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
61		徳川家光朱印状 Tokugawa Iemitsu Red-Seal Document	江戸時代　寛永13年（1636） Edo period, 1636 (Kan'ei 13)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
62		徳川家綱朱印状 Tokugawa Ietsuna Red-Seal Document	江戸時代　寛文5年（1665） Edo period, 1665 (Kanbun 5)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
63		徳川綱吉朱印状 Tokugawa Tsunayoshi Red-Seal Document	江戸時代　貞享2年（1685） Edo period, 1685 (Jōkyō 2)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
64		徳川吉宗朱印状 Tokugawa Yoshimune Red-Seal Document	江戸時代　享保3年（1718） Edo period, 1718 (Kyōhō 3)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
65		米津親勝書状 Letter by Yonekitsu Chikakatsu	江戸時代　慶長17年（1612） Edo period, 1612 (Keichō 17)	百済寺 Hyakusaiji Temple			

No.	指定	作品名　Title	時代　Date	所蔵　Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
66		百済寺縁起 Legends of Hyakusaiji Temple	江戸時代　18～19世紀 Edo period, 18th–19th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
67		常滑大甕 Tokoname Jar	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
68		常滑大甕 Tokoname Jar	室町時代　15～16世紀 Muromachi period, 15th–16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
69		備前大甕 Bizen Jar	南北朝時代　14世紀 Nanbokuchō period, 14th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
70		備前大甕 Bizen Jar	室町時代　15～16世紀 Muromachi period, 15th–16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
71	◇	漆塗太鼓形酒筒 Drum-Shaped Sake Container	室町時代　15～16世紀 Muromachi period, 15th–16th century	金剛輪寺 Kongōrinji Temple			
8　再興の歴史　The History of Hyakusaiji's Revival							
72		木造観音菩薩立像 Standing Kannon Bosatsu	江戸時代　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
73	東近江市 □	木造聖観音坐像 Seated Shō Kannon	室町時代　明応7年(1498) Muromachi period, 1498 (Meiō 7)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
74	東近江市 □	木造如意輪観音半跏像 Seated Nyoirin Kannon with One Leg Pendent	室町時代　明応8年(1499) Muromachi period, 1499 (Meiō 8)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
75	東近江市 □	木造毘沙門天立像 附 永正九年造立願文 Standing Bishamonten Dedicatory Prayer for the Standing Bishamonten	室町時代　永正9年(1512) Muromachi period, 1512 (Eishō 9)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
76		木造不動明王像 Fudō Myōō	室町時代　14～15世紀 Muromachi period, 14th–15th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
77		木造護法童子立像 Standing Gohō Dōji	江戸時代　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
78		木造慈恵大師坐像 Seated Jie Daishi	江戸時代　17世紀 Edo period, 17th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
79		一切経輪蔵勧進帳序 Preface to the Fund-Raising Register for the Sutra Repository	室町時代　明応7年(1498) Muromachi period, 1498 (Meiō 7)	百済寺 Hyakusaiji Temple	ページ替え		
80		百済寺懸佛 Hyakusaiji Temple *Kakebotoke* Hanging Plaques					
-1	東近江市 □	地蔵菩薩種子 Jizō Bosatsu Seed Syllable	安土桃山時代　天正3年(1575) Azuchi-Momoyama period, inscribed in 1575 (Tenshō 3)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
-2	東近江市 □	千手観音菩薩種子 Senju Kannon Bosatsu Seed Syllable	安土桃山時代　16世紀 Azuchi-Momoyama period, 16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
-3	東近江市 □	十一面観音菩薩種子 Eleven-Headed Kannon Bosatsu Seed Syllable	安土桃山時代　16世紀 Azuchi-Momoyama period, 16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
-4	東近江市 □	不動明王種子 Fudō Myōō Seed Syllable	安土桃山時代　天正16年(1588) Azuchi-Momoyama period, inscribed in 1588 (Tenshō 16)	百済寺 Hyakusaiji Temple			

No.	指定	作品名　Title	時代　Date	所蔵　Owner	期間 9/26～10/18	期間 10/20～11/8	期間 11/10～12/6
-5	東近江市 □	釈迦及び多宝如来種子 Shaka Nyorai and Tahō Nyorai Seed Syllables	安土桃山時代　天正16年(1588) Azuchi-Momoyama period, inscribed in 1588 (Tenshō 16)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
-6	東近江市 □	弥勒菩薩種子 Miroku Bosatsu Seed Syllable	安土桃山時代　16世紀 Azuchi-Momoyama period, 16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
-7	東近江市 □	鏡面 Mirror Surface	安土桃山時代　16世紀 Azuchi-Momoyama period, 16th century	百済寺 Hyakusaiji Temple			
-8	東近江市 □	熊野三所権現種子 Kumano Sansho Gongen Seed Syllable	江戸時代　慶安3年(1650) Edo period, 1650 (Keian 3)	百済寺 Hyakusaiji Temple			
9　近江の木彫仏　The Wooden Buddhist Sculptures of Ōmi							
81	守山市 □	木造天部形立像 Standing Tenbu Figure	奈良時代　8世紀 Nara period, 8th century	蛸江神社 Tsubue Shrine			
82		木造十一面観音立像 Standing Eleven-Headed Kannon	平安時代　9世紀 Heian period, 9th century	川原観音堂 Kawara Kannondo	9/26～11/1		
83	■	木造菩薩立像 Standing Bosatsu	平安時代　9世紀 Heian period, 9th century	松禅院 Shōzen'in Temple			
84	◎	木造聖観音立像 Standing Shō Kannon	平安時代　10世紀 Heian period, 10th century	櫟野寺 Rakuyaji Temple			
85	◎	木造聖観音立像 Standing Shō Kannon	平安時代　9世紀 Heian period, 9th century	金剛定寺 Kongōjōji Temple			11/3～12/6
86	◎	木造十一面観音立像 Standing Eleven-Headed Kannon	平安時代　10世紀 Heian period, 10th century	石馬寺 Ishibaji Temple			
87		木造十一面観音菩薩立像 Standing Eleven-Headed Kannon Bosatsu	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	MIHO　MUSEUM Miho Museum			
88	東近江市 □	木造聖観音菩薩立像 Standing Shō Kannon Bosatsu	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	興源寺 Kōgenji Temple			
89	◎	木造十一面観音立像 Standing Eleven-Headed Kannon	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	金剛輪寺 Kongōrinji Temple			
90	◇	木造聖観音立像 Standing Shō Kannon	平安時代　12世紀 Heian period, 12th century	金剛輪寺 Kongōrinji Temple			
91	甲賀市 □	木造阿弥陀如来坐像 Seated Amida Nyorai	鎌倉時代　文応2年(1261) Kamakura period, 1261 (Bun'ō 2)	圓福寺 Enpukuji Temple			
92		木造大日如来坐像 Seated Dainichi Nyorai	室町時代　16世紀 Muromachi period, 16th century	石馬寺 Ishibaji Temple			
93		木造十一面観音坐像 Seated Eleven-Headed Kannon	室町時代　永正7年(1510) Muromachi period, 1510 (Eishō 7)	金剛定寺 Kongōjōji Temple			